

# 79. Earl of Derby's galliard

John Dowland

$\text{a e f}$   $\beta \text{ a e f}$   $\beta \beta \text{ e a}$   $\beta \text{ f e}$   $\text{r}$   $\text{r e a r e a}$   $\text{r e r e r}$

$\text{a}$   $\text{a}$   $\text{a} [\delta]$   $\text{a}$

$\text{r f e r e}$   $\text{f e}$   $\text{a}$   $\text{a a e f}$   $\text{a r e}$

$\text{a}$   $\text{a r e a r}$   $\text{e a r e}$   $\text{a}$   $\text{a}$   $\text{a}$

$\text{f f}$   $\text{e}$   $\text{r f e r}$   $\text{e f}$   $\text{a e f}$   $\beta \text{ a r e f r}$   $\text{r f e r}$

$\text{a}$   $\text{a e a}$   $\text{a}$   $\text{a}$   $\text{a}$   $\text{e r a}$   $\text{a}$

$\text{r r e}$   $\text{r}$   $\text{a}$   $\text{a r a}$   $\text{r f e}$   $\beta$   $\text{g}$   $\beta \beta \beta \text{ f}$   $\text{e e r e}$

$\text{a}$   $\text{a}$   $\text{e a}$   $\text{a}$   $\text{a}$   $\text{a}$   $\text{a}$   $\text{a}$

$\text{a e r a r}$   $\beta$   $\text{f e r a e r}$   $\text{a}$   $\text{a}$

$\text{a}$   $\text{e}$   $\text{a}$   $\text{a}$   $\text{a}$   $\text{a}$

1) "a" on 5th course in orig. would produce ugly parrallel octaves.

2) Dotted and ½ value in orig.