

Contrapunto I

Vincenzo Galilei

||| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

a	r e a	r e f	ò e r a	ò a r	a a	ò	a r a	a
re b	r	ò	ò	f	ò	r	ò	r

||| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

r f e f	r	ò r	ò	b r a	ò r	ò r a	e a	ò r a	ò	r a a
ò a	r	a r	ò a	b	a	r	e a	e b r	e a	r a
	e					e	e	e	e	r b r e

||| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

r a	ò r a	r	ò r	r a	ò r	a a f	e r	a f e	f e r a	ò r a
a	a b	r	a	r a	e r	r	r	r	a	ò f r
				e	r					

||| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

r a	e f r	a f a	e	r b	r e a	r r a r	ò r a	ò	r a	e r e
ò a	ò	ò	ò	ò r	e f r	ò r	ò	a b a	r a	
									r a	e

||| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

a r	ò a	f	e r a	ò a	r	e a	a	r	ò	ò r	a	ò r	ò	ò r
r		ò	ò	f	ò r	a	r	e	r	ò	ò r	a	ò	ò r
						r				e a	a			e r b

||| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

e a f	e	r a	ò r a	ò a r	r e f	e r a	r e a	e f	e r	
r e a	a		e r	e a r	e	r a	e	a	e	a
										ò

||| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

b r	r a f	e f	e r a	ò r	r a	ò r r	a r f	r e f		
r a	r	a	ò	ò r	r a	ò	ò	a r f	a	r
		e	e		r a		e r a			

||| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

ò e r	r a r	ò f r	ò	f e r	a	ò a	r	ò a r	a a	e	a
		f	ò	a r	ò a	r	ò a r	ò a b	r	a	e
								r		e	r