

# 8. Pavane - La Romanesque

Albert de Rippe

5

10

15

20

25

30

35

40

45

f ð r a    ð r a    ð b a r b    a ð b r a    e f e f e    a    a f e f r ð f

a    a    a    a    a    a    a    a

r    r    r    r    r    r    r    r

1)

50

B    B a ð a r ð a    ð ð r ð a r ð    f a r ð a r    ð

a B g B e f B    a    a    a    a    r b r a b ð

a    a    a    a    a    a

55

ð    a a r ð a r ð    r a ð r a ð b a    B    B a r ð a r ð

a f e f r ð a    r    a    f B g B e f B    f

a    r    r    a    a

60

f ð r ð a r ð    f ð r a ð r a    i ð f ð r a    r a ð r a ð r a    a

a    a    b    a    a    a    r a r ð f ð

r    r    r    r    r

a    a    a    a    a

2)

65

a r ð r ð r a r    ð a r ð r ð r a r    ð r ð f ð f ð r ð    f ð f B f B f ð f

a    a    a    a    a

a    a    a    a    a

70

B a r ð r ð r a r    ð r e f e f e r e    f ð f B f B f ð f    B B k l k l k B k

a    a    a    a    a

a    a    a    a    a

75

f a a r ð r ð r a r    ð b ð f ð f ð b ð    f r ð f ð f ð r ð    f ð f B f B f ð f

a    a    a    a    a    a    a    a

B    a    a    a    a

80

B a r ð r ð r a r    ð ð f ð r a    e r    e a r a    e r a ð    a    a a

a    a    a    a    a    a    a    a    a a

a    a    a    a    a    a    a    a    r r r

a    a    a    a    a    a    a    a

1) notes one course higher in orig.  
2) "a" in orig.